Innehåll

| FÖRORD | 1 |
|-----------------------------------|------|
| FÖRFATTARNA | |
| LÄROBÖCKER | |
| KONVENTIONER. | 8 |
| AUTODESK HISTORIK | 9 |
| SVSTFMKRAV | 9 |
| NYHETER LAUTOCAD 2007 | 10 |
| | |
| στα στα πορα σα σα στα ανεί μτα | 13 |
| STANTA, STANA OUTI AV SLUTA | 13 |
| STARTA AUTOCAD 2007 | 13 |
| | |
| RITMILJÖN | 15 |
| | 15 |
| | 13 |
| | 17 |
| JΚΑΟ DΑΝΟ ΣΤΑΤΙΙΩΡΑΝ | 17 |
| STATUSRAD | 17 |
| MUSEN | 1/ |
| EUMIMUNICATION CENTER | |
| | |
| JE KUMIMANDU | |
| XUMMANDUUKDINING | |
| | |
| KULLGARDINSMEN YEK | |
| ALETTE | |
| INFO PALETTE | |
| HELP | |
| IOOLIIPS | |
| NEW FEATURES WORKSHOP | |
| UNKTIONSTANGENTEKNA | |
| HUGERKLICK - INSTALLNINGAR | |
| HOGERKLICK GER OLIKA MENYER | |
| AUTOCAD 2007 STANDARDVERKTYGSFALT | |
| QNEW - STARTA EN NY RITNING | |
| NEW - STARTA EN NY RITNING | |
| SAVE - SPARA RITNINGEN | |
| SAVE AS SETTINGS | |
| EXIT - AVSLUTA AUTOCAD 2007 | |
| OPEN - OPPNA EN BEFINTLIG RITNING | |
| SELECT FILE | |
| FLERA RITNINGAR OPPNA SAMTIDIGT | |
| SNABBYTE MELLAN RITNINGAR | |
| SNABBOPPNA RITNINGAR | 51 |
| DRAWING PROPERTIES | |
| PARTIAL OPEN | 53 |
| PARTIAL LOAD | 55 |
| FILTYPER | |
| PROTOTYPRITNING | |
| AUTOMATSPARANDE | |
| UNDO - ÅNGRA KOMMANDON | 60 |
| AVBRYTA KOMMANDO | 60 |
| SNAP | 61 |
| GRID | |
| DYNAMIC INPUT | 63 |
| WORKSPACE | 66 |
| LOCK LOCATION | 68 |
| CLEAN SCREEN - RENSA SKÄRMEN | |
| | |
| RITFUNKTIONER | 71 |
| | |
| VERK I YGSFALTET DRAW | |
| NYTT SATT ATT SKAPA OBJEKT | |
| | . 17 |

 LINE
 73

 REDRAW
 81

 REGEN
 81

 LINE
 84

 ERASE
 90

www.cadmum.com

| CIRCLE | 95 |
|--|-------------|
| ARC | .106 |
| RECIANGLE | .109 |
| VERKTYGSFÄLTET OBJECT SNAP | . 113 |
| OBJECT SNAP | . 115 |
| MID BETWEEN 2 POINTS | .121 |
| KONSTANT OBJEKTSNAP (Object Snap Settings) | .122 |
| POLAR TRACKING | .127 |
| AUTOSNAP & AUTOTRACKING | .128 |
| SNAP FROM | .130 |
| ZOOMA OCH PANORFRA | 38 |
| | 130 |
| Z00M ODJECT | .138 |
| PAN - REALTIDSPANOR FRING | 141 |
| | . 172 |
| REDIGERINGSKOMMANDON1 | 43 |
| | 142 |
| MOVE | 145 |
| ABSOLUT FÖRFLYTTNING | .145 |
| ALTERNATIV ABSOLUT FÖRFLYTTNING | .146 |
| СОРУ | .148 |
| KOPIERA MELLAN RITNINGAR | .152 |
| ROTATE | .154 |
| JOIN | .157 |
| FILLET | .158 |
| MULTIPLE FILLET | .160 |
| FILLET PA EN POLYLINE | .163 |
| FILLET PA PAKALLELLA LINJEK | .16/ |
| CHAMEER ΡΔ ΡΩΙ VI INES | 170 |
| MII TIPI F CHAMFFR | 172 |
| OFFSET | 173 |
| OFFSET - ERASE | .175 |
| TRIM | .178 |
| TRIM - CUTTING EDGE/CROSSING | .179 |
| TRIM - CUTTING EDGE/FENCE | .180 |
| EXTEND | .183 |
| EXTEND - FENCE | .185 |
| TRIM - EXTEND | .188 |
| LENGTHEN | . 190 |
| DISTANCE | 102 |
| AREA | 192 |
| LOCATE POINT | .195 |
| LIST | . 195 |
| QUICK CALC | . 196 |
| MEASURE | . 198 |
| DIVIDE | . 199 |
| | 0.1 |
| LAGER OCH PLOTTNING2 | 201 |
| LAYERS | .201 |
| LAYER PREVIOUS | .205 |
| LINEWEIGHT | .206 |
| SDADALACEDINSTÄLLNINGAD | .208 |
| SKAPA LAGERGRUPPER | .209 211 |
| PALETTEN PROPERTIES | 213 |
| ÄNDRA EGENSKAPER MED PROPERTIES | .215 |
| QUICK SELECT | .217 |
| AKTIVERA LAGER ENLIGT OBJEKT | .218 |
| KOPIERA EGENSKAPER | .219 |
| LAYOUT | .220 |
| PLOT | .221 |

| ТЕХТ ОСН МА́ТТ | |
|---|--|
| VERKTYGSFÄLTET TEXT | 226 |
| MULTILINE TEXT - LÖPANDE TEXT | 227 |
| BACKGROUND MASK | |
| SKAPA TEXTSTIL | |
| DTEXT - FLERRADIG TEXT | |
| VERTIKAL TEXT | |
| TEXTJUSTERING | |
| TEXTSIZE | |
| QTEXT | |
| EDIT TEXT (DDEDIT) | |
| FIND | |
| SCALE TEXT | |
| JUSTIFY | |
| VERKTYGSFÄLTET DIMENSION | |
| DIMENSION - MÅTTSÄTTNING | |
| ASSOCIATIV MÅTTSÄTTNING | |
| REASSOCIATE DIMENSIONS | |
| QUICK DIMENSION | |
| ASSOCIATIVE QDIM | |
| LEADER | |
| MÅTTSÄTTNINGSSTILAR | |
| BYTA AKTIV MÅTTSÄTTNINGSSTIL | |
| DIMSCALE | |
| SAMMANHÄNGANDE OBJEKT | |
| POLYGON | 272 |
| | 272 |
| FLUPSE | 2.1.1 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE | 278 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIEV II | |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II FDIT POLYLINE / PEDIT | 278 282 283 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE | 278 282 283 283 289 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID | 278 282 283 283 289 291 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT | 278 282 283 283 289 291 291 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT | 278 282 283 289 291 291 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON | 278 282 283 283 289 291 291 291 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK | 278 282 283 283 289 291 291 291 292 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK. BREAK | 278 282 283 283 289 291 291 292 292 292 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK BREAK AT POINT | 278 282 283 283 289 291 291 292 292 294 294 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK BREAK AT POINT ARRAY STRETCH | 278 282 283 283 289 291 291 292 292 294 294 295 303 |
| ELLIPSE . PLINE/POLYLINE . VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK BREAK AT POINT ARRAY STRETCH SCALE | 278 282 283 283 289 291 291 292 292 294 295 303 304 |
| ELLIPSE . PLINE/POLYLINE | 278 282 283 289 291 291 291 291 292 292 294 294 295 303 304 308 |
| ELLIPSE PLINE/POLYLINE VERKTYGSFÄLTET MODIFY II EDIT POLYLINE / PEDIT SPLINE 2D SOLID DONUT FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK BREAK BREAK AT POINT ARRAY STRETCH SCALE MIRROR SKDAFEEDINC | 278 282 283 289 291 291 292 292 294 295 303 304 308 211 |
| ELLIPSE . PLINE/POLYLINE . VERKTYGSFÄLTET MODIFY II. EDIT POLYLINE / PEDIT . SPLINE . 2D SOLID . DONUT . FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK. BREAK AT POINT ARRAY. STRETCH . SCALE . MIRROR. SKRAFFERING | 278 282 283 289 291 291 291 292 292 294 295 303 304 308 308 311 |
| ELLIPSE . PLINE/POLYLINE . VERKTYGSFÄLTET MODIFY II. EDIT POLYLINE / PEDIT . SPLINE . 2D SOLID . DONUT . FLER REDIGERINGSKOMMANDON BREAK . BREAK AT POINT ARRAY. STRETCH SCALE MIRROR | 278 282 283 289 291 291 291 292 292 294 295 303 304 308 308 308 |

| НАТСН | |
|---|-----|
| FÄRGSKIFTNINGAR | |
| ANGE SKRAFFERINGENS INSÄTTNINGSPUNKT | |
| SEPARATA SKRAFFERINGAR | |
| TOOL PALETTES | |
| EDIT HATCH | |
| RITNINGAR FRÅN ÄLDRE PROGRAMUTGÅVOR | |
| TRIMMA EN SKRAFFERING | |
| OBJECT SNAP FÄSTER INTE MOT SKRAFFERINGAR | |
| SKRAFFERA ICKE SLUTNA OBJEKT | |
| VERKTYGSFÄLTET DRAWORDER | |
| BRING TO FRONT | |
| SEND TO BACK | |
| BRING ABOVE OBJECTS | |
| DRAWORDER I DIALOGRUTAN HATCH | 333 |

| BLOCK OCH ATTRIBUT | |
|--------------------|--|
| MAKE BLOCK | |
| INSERT BLOCK | |
| EXPLODE | |
| BLOCK EDITOR | |
| WBLOCK | |

www.cadmum.com

| DYNAMISKA BLOCK | |
|--|--|
| RENSA RITNINGEN | |
| PURGE | |
| DESIGNCENTER | |
| EXTERNA REFERENSER | |
| EXTERNAL REFERENCES | |
| DEFINIERA ATTRIBUT | |
| ATTDIA. | |
| EDIT ATTRIBUTE | |
| BLOCK ATTRIBUTE MANAGER | |
| ÖVRIGA KOMMANDON | |
| REVISION CLOUD | 373 |
| TOOLTIPMERGE | 375 |
| WIPEOUT - DÖLJA DELAR AV RITNINGEN | 377 |
| DRAWING SECURITY | |
| SKAPA TABELLER | |
| FÖRÄNDRA BEFINTLIG TABELL | |
| OOPS | |
| UNITS | |
| UCS | |
| REGION | |
| TIDS & L'NED | 200 |
| | |
| ÓPPNA RITNINGAR VIA UTFORSKAREN | |
| GRIPS | |
| FLYTTA MED GRIPS | |
| ROTERA MED GRIPS | |
| SKALA OM MED GRIPS | |
| DADEDAMED UKIPS | |
| KADEKA MED GRIFS | |
| ÄNDDA STODI EV DÅ EI EDA TEVTED | 394 |
| | 397 |
| SAMMA BREDD PÅ FLERA TEXTER | |
| SAMMA BREDD PÅ FLERA TEXTER ÄNDRA BREDD PÅ TEXTER | 398 |
| ANDRA STORLER FA FLERA TEXTER SAMMA BREDD PÅ FLERA TEXTER ÄNDRA BREDD PÅ TEXTER SPECIALTECKEN | |
| SAMMA BREDD PÅ FLERA TEXTER. ÄNDRA BREDD PÅ TEXTER. SPECIALTECKEN | |
| SAMMA BREDD PÅ FLERA TEXTER | |
| ANDRA STORLER FÅ FLERA TEXTER | 398 398 399 400 |
| ANDRA STORELEK FA FLERA TEXTER | 398 398 399 400 403 |